



**SABATO 24 FEBBRAIO 2018**

**Apertura Definitiva**

**Museo Archivio Laboratorio -MusALab Franca Rame Dario Fo**



**PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

**Ore 11.30**

**ARCHIVIO DI STATO DI VERONA**

Via Santa Teresa, 12



**CONFERENZA STAMPA E APERTURA SALA ESPOSITIVA**



**JACOPO FO**

presenta



**LA NECESSITA' DELL'ARTE OGGI**

Con gli interventi di:

Francesca Briani - Assessore alla Cultura del Comune di Verona

Roberto Mazzei - Direttore Archivio di Stato di Verona

Maria Teresa Pizza - Direttrice del MusALab



**Saranno presenti:**

Direzione Generale Archivi MIBACT

Ufficio Territoriale VII di Verona

Accademia di belle Arti

Marta Ugolini - Delegato del Rettore alla Comunicazione Università degli Studi di Verona

Rosa Anna Tirante - Dirigente dell'Educandato Statale agli Angeli

Patrizia Nuzzo - Responsabile della Galleria di Arte Moderna

Patrizio Mantovani - Associazione Un Volto Nuovo

Marco Benati - Presidente dell'ANMIC

Antonio Giarola - Direttore CEDAC Verona



**ore 12.30**

**BUFFET**

offerto dall'Istituto professionale di Stato

per i servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera Angelo Berti





**dalle 15.00 alle 20.00**

TEATRO RISTORI

Via Teatro Ristori, 7



**LA NECESSITA' DELL'ARTE OGGI  
OMAGGIO A DARIO FO E FRANCA RAME**

**ore 15.00**

**Apertura dell'esposizione all'interno del foyer del teatro**

Elaborati artistici prodotti dagli studenti che hanno partecipato al percorso di studio "La necessità dell'arte oggi", svolto nell'ultimo anno in collaborazione con il MusALab.



**Scuole partecipanti:**

Accademia di Belle Arti Cignaroli,

Educandato Statale Agli Angeli,

Scuola Media Renato Simoni,

IC Rita Levi Montalcini di Buttapietra,

Scuola Primaria Bartolomeo Giuliani IC 10 Borgo Roma Est,

Accademia d'arte e artigianato Artistico di Verona.



Si ringrazia Benedetta Rossignoli, docente referente  
sito web e comunicazione - Educandato Statale Agli Angeli

Allestimento a cura di Karen Giusto, allieva dell'Accademia di Belle Arti Cignaroli,  
coordinata dalla docente e scenografa Caterina Pinelli

**ore 17.00**

**"Un discorso da Nobel"**

Il discorso del Nobel di Dario Fo intermezzato da immagini e incursioni teatrali

Performance teatrale degli allievi del Laboratorio di Teatro

dell'Educandato Statale Agli Angeli

a cura del maestro Matteo Spiazzi



**ore 17.45**

**"One, two, three, quatre"**

In questa coreografia convivono i due principali "linguaggi corporei"  
che danno vita ed energia, quotidianamente, al Liceo Coreutico:

la danza classica e quella contemporanea.

Esibizione coreutica degli allievi della 3C e 4C

del Liceo Coreutico dell'Educandato Statale Agli Angeli,

con la collaborazione degli studenti della 2T liceo scientifico delle scienze applicate  
coordinati, dalla prof.ssa Nicoletta Massignani





**ore 18.15**

**“Dario, fo un'intervista”**



Ispirata al genere delle interviste impossibili, Luciano di Samòsata, un genio della satira del secondo secolo d.C., dopo l'intervista al padre della cultura occidentale Omero, si appresta a incontrare Dario Fo, il Nobel della satira contemporanea.

“Il santo protettore dei satirici”, così Dario definisce Luciano.

Il valore della cultura e il potere della satira sono gli argomenti affrontati sullo sfondo di in un mix di ricordi che prendono vita a ritmo di quadri e testi musicali che Dario ha regalato all'umanità!



Dario, fo un'intervista è un viaggio che due 'amici' di altri tempi compiono divertendosi con la loro fine arte creatrice

dissacrare le false apparenze e a denunciare i 'poteri' oppressivi...  
Tra amici ci s'intende, oggi come ieri!



Performance teatrale a cura degli allievi della 4B

del Liceo classico dell'Educandato Agli Angeli, coordinati dalla prof.ssa Giovanna De Finis.

**ore 18.45**

Intervallo tra le esposizioni del foyer del teatro.



**ore 19.00**

**Jacopo Fo**

racconta



**LA NECESSITA' DELL'ARTE OGGI  
E L'IMPORTANZA DELLA PASSIONE**

a seguire verranno proiettati video

con testimonianze dall'archivio MusALab in omaggio a Franca Rame e Dario Fo.



Perchè il Teatro Ristori? Questo Teatro è uno dei luoghi simbolo del legame artistico tra la città di Verona e La Compagnia Teatrale Fo Rame.

Qui la coppia d'arte, sin dagli anni '60, metteva in scena i loro spettacoli, primo tra tutti “Ci Ragiono e Canto”.

*Nuovo Comitato*  
**IL NOBEL PER I DISABILI**  
ONLUS



L'evento presso il Teatro Ristori viene sponsorizzato da IL NUOVO COMITATO IL NOBEL PER I DISABILI ONLUS. L'ingresso sarà a offerta libera e il ricavato della giornata servirà per sostenere le attività della ONLUS.



Il patrimonio Rame Fo racconta arte e vita dei due artisti ed è molto trasversale. Da arti e mestieri del teatro, del cinema, della televisione, della radio, della pittura, della canzone, dell'inchiesta storica e di economia dello spettacolo, sono conservati materiali dal '700 sin dal patrimonio de "La Famiglia Rame" antica compagnia di giro da cui nasce Franca Rame.

Grazie a Franca Rame, si è protratta ad oggi l'arte e l'ingegno di conservare, archiviare e comunicare materiali che, in prima istanza servivano agli stessi artisti per il loro lavoro ma che sono una ricca testimonianza di uno spaccato della storia del nostro Paese.

MusALab intende far rivivere questo patrimonio in una progettazione culturale che veda coinvolti soprattutto i giovani delle Scuole di ogni ordine e grado fino a raggiungere Università e Accademia per attività condivise di respiro internazionale.

Dario Fo a Verona il 23 marzo 2016 ha inaugurato il Museo Archivio Laboratorio MusALab Franca Rame Dario Fo presso l'Archivio di Stato di Verona con il Ministro Dario Franceschini, insieme alla grande partecipazione cittadina e di chi era lì giunto da ogni dove.

Dal giorno dell'inaugurazione dell'Archivio MusALab la Compagnia Teatrale Fo Rame ha organizzato incontri di studio e laboratori creativi cercando di seguire l'insegnamento dei maestri Dario Fo e Franca Rame che ci raccomandavano di offrire "l'arte in pasto ai giovani".

Con la riapertura degli spazi presso l'Archivio di Stato e la progettazione delle attività per il 2018, è proprio in questa direzione il nostro impegno oggi.

Noi crediamo che lo sviluppo possibile di conoscenza, il coinvolgimento delle nuove generazioni, oggi risieda nell'incontro tra arte e vita quotidiana.

La capacità di immaginare il futuro si gioca nel confronto con i linguaggi dell'arte.

A dicembre 2017, in un comunicato stampa congiunto con il MIBACT e gli Archivi di Stato, abbiamo annunciato che nel corso di quest'anno gli spazi del MusALab saranno ampliati con la sede aggiuntiva di palazzo di Corte Dogana, ex Dogana delle merci di terra. In Corte Dogana, appena terminati i lavori di restauro, la Compagnia Teatrale Fo Rame, che gestisce il MusALab, allestirà uno spazio più prettamente performativo che possa vivere di mostra e laboratori di arti, mestieri e memoria, tra arte e spettacolo, dove la memoria, nella lezione di Dario Fo e Franca Rame, vive nel presente, interroga il passato per immaginare il futuro.

### **Orari di Aperura al pubblico 2018 - fino a nuovo avviso**

da lunedì a venerdì: mattina 10.30 - 13.30, pomeriggio 14.00 - 17.00  
sabato: 8.00 - 13.30 chiuso domenica e festivi.

Si accettano prenotazioni per visite guidate da tenersi il lunedì, costo da concordare.  
Ingresso a donazione libera in favore del Comitato Nobel per Disabili.

**Per info:** [archivioctfr@francarame.it](mailto:archivioctfr@francarame.it); [as-vr@beniculturali.it](mailto:as-vr@beniculturali.it); telefono 045-594580

### **IL NUOVO PERCORSO ESPOSITIVO:**

La mostra che si inaugura il 24 febbraio 2018 è a cura della Compagnia Teatrale Fo Rame, che gestisce il Museo Archivio Laboratorio MusALab Franca Rame Dario Fo .

Si ringrazia per il lavoro svolto e la collaborazione:

Maria Teresa Pizza  
Stefano Berdea  
Andrea Casciari  
Sonia Tunez Garcia  
Mattea Fo  
Armando Tondo



Lo staff dell'Archivio di Stato in particolare Antonio Masciantonio, Chiara Bianchini e i giovani volontari del Servizio Civile Nazionale.





# TUTTI I PARTNER



UNIVERSITÀ  
di VERONA



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI VERONA

ACCADEMIA D'ARTE E  
ARTIGIANATO  
DI VERONA



*Nuovo Comitato*  
**IL NOBEL PER I DISABILI**  
ONLUS



L'ingresso per visitare il MusALab e per gli eventi della giornata del 24 febbraio presso il Teatro Ristori è a offerta libera. Il ricavato delle iniziative servirà per sostenere le attività del Nuovo Comitato un Nobel per Disabili Onlus, fondato da Dario Fo e Franca Rame, insieme al figlio Jacopo, nel 1997 investendo il premio ricevuto dall'Accademia di Stoccolma. [www.comitatonobeldisabili.it](http://www.comitatonobeldisabili.it)

**dismappa**  
per Verona accessibile

L'Associazione disMappa mette a disposizione dei turisti disabili, che vorranno visitare il MusALab, la stanza dell'ospitalità gratuita presso La Casa disMappa in Corso Porta Borsari 17. DisMappa dal 2012 si occupa di promuovere la cultura dell'accessibilità a Verona. [www.dismappa.it](http://www.dismappa.it)



I disegni utilizzati per il materiale promozionale dell'evento sono di Dario Fo e sono tratti dal discorso illustrato composto in occasione della cerimonia del Premio Nobel.